GUIA DE VIRTUALIZACIÓN
JORNADA EXTENDIDA

DOCENTE: LIDA ROCIO ROA MONSALVE SEDE: CREA-CENTRO SUBA JORNADA: MAÑANA

GRADOS: 6 y 7 CENTRO DE INTERÉS: CREA-AUDIOVISUALES CICLO: CIclo 3

GUIA DE TRABAJO VIRTUAL ÁREA DE AUDIOVISUALES

OBJETIVO: Propiciar ejercicios prácticos de realización audiovisual, creación de historias e identificación de personajes.

Objetivos Específicos:

- Fortalecer la relación de horizontalidad y lazos de confianza entre la Artista Formadora y los estudiantes.
- Fomentar la creatividad en los y las estudiantes.
- Crear actividades que permitan al tallerista realizar un proceso de caracterización del grupo de asistentes con el que trabajará.

METODOLOGÍA: Las herramientas sugeridas para esta guía están enfocadas en aportar elementos significativos para que comprendan los y las estudiantes a través de las experiencias y vivencias de cada actividad la importancia de la realización audiovisual y la comunicación.

La guía propone un ejercicio que busca de una manera práctica y sencilla incentivar la creación de historias y motivar la creación de piezas audiovisuales sencillas, así mismo, brinda elementos necesarios para realizar la caracterización del grupo para proyectar las actividades y articular el plan curricular desde el área audiovisual con la premisa central de este semestre "Piensa planeta, crea mujer".

ACTIVIDADES:

¡Hola! Estimados estudiantes, nos trasladamos a una aula virtual. ¿Estamos todos?. A ver.. Andres Santiago, Rene, Hector Maicol, Diego, Johatan, Jenifer, Yanina, Laura, Laura Valentina, NAdrea, Luis Alejandro, Adriana,Andrea, Victor y Gabriela..

Soy Lida, su profe de Audiovisuales. Vamos casi que a volver a iniciar con nuestro viaje de aventuras en el mundo de la realización audiovisual aprovechando que trasladamos el salón a nuestra nueva aula virtual.

Iniciemos. Desde hace mucho tiempo los hombres y mujeres han transmitido mensajes e historias por medio de imágenes, nuestros antepasado dibujaban en piedra, por ejemplo, pero fuimos evolucionando y ya tenemos la oportunidad de conocer grandes producciones audiovisuales como el Globo Rojo , ¿se acuerdan?, el video que mostraba la historia del niño que caminaba por la ciudad de París con su amigo el Globo Rojo.
Les dejo el link para que si tienes oportunidad lo veas con tu familia. El nombre original es: Le ballon rouge (1956).
https://www.youtube.com/watch?v=V12H2mteniE&t=18s

El propósito de esta guía mis queridos niños y niñas es divertirnos con la realización de la actividad. Invita a tus hermanos, a tus padres , abuelos o a quien quien quieras para que conozcan que hacemos en las clases de audiovisuales.

Quiero recordarles que para mi, el colegio e IDARTES, ustedes y sus familias son muy importantes por eso queremos que continuemos con alegría y entusiasmo nuestras actividades.

Para empezar:

Grabando ando...

Paso a paso de la actividad:

1. Tenemos otro escenario para poder encontrarnos y realizar nuestra taller de realización audiovisual, así que quiero verlos.
   Vamos a realizar desde nuestras casa nuestro primer video, quiero que en un videoclip o nota de voz muy corto me cuenten, ¿cómo están? cómo se han sentido? ¿cómo están sus familias? ¿que andan haciendo?, ¿extrañan el colegio , me extrañan?, tienen máximo 3 minutos para que me cuenten que onda con cada uno ustedes.

2. **T**engan total tranquilidad que solo lo voy a ver yo, solo quiero que cojan su celular y se graben , que realicen este ejercicio de aproximación de rodaje de un video autobiográfico.

Vamos hacer:

¿Recuerdan la construcción de historias?

1. ¿Investiguen qué es eso del Coronavirus?
2. Con la información que tienen construyan una historia. Recuerden que debe tener los principios básicos de la literatura. Un inicio , un Nudo y un desenlace. ¡Ojo! Muy creativos, no quiero encontrar esa misma historia en internet, tienen la oportunidad de crear los personajes que ustedes quieran en el escenario que ustedes quieran, el único requisito es que sea muy creativa y que tenga relación con una pandemia.
3. Cuando la tengan escrita y lista, deben utilizar de nuevo el celular para grabar el ejercicio. pueden hacer un video o una nota de voz. La idea es que me envíen esa historia escrita y en el video o nota de voz, debe durar 2 minutos, pueden invitar a sus familiares, usar música de fondo y todo lo que quieran usar siempre y cuando no tengan la necesidad de salir de casa.
4. Luego de ello deben enviarmeel ejercicio a mi correo electronico: correoprofelida@gmail.com con eso yo tengo soporte de que realizaste la actividad o súbelo a la plataforma. El ejercicio debe ir con tu nombre completo.

Gracias por desarrollar la guía y enviar los ejercicios a tiempo.

¡Nos vemos pronto!

QUEREMOS SEGUIR CONTANDO CONTIGO

Ingresa a https://bit.ly/33AoC8U

para conocerte un poco mejor

crèa
Formación y creación artística